burda style
12/2015

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире.
Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

110 A, B Платья ●●◐

Размеры для высоких 72, 76, 80, 84, 88
Длина от талии: А — 70 см, В — 115 см.
А: рукав 3/4 длиной 42 см.

Вам потребуется:

Платье А. Жаккардовое трикотажное полотно с эластаном 2,10–2,10–2,15–2,15–2,15 м шириной 140 см; подкладочная ткань 0,50 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

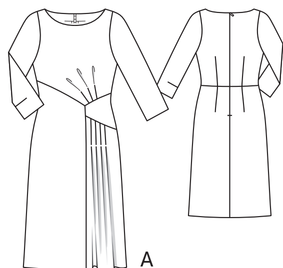
Платье В. Креп с эластаном 2,70–2,70–2,70–3,10–3,10 м шириной 145 см; подкладочная ткань 0,50 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: плательные ткани с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 110 А и 110 В. Детали 6 и 6а, 7 и 7а, а также 9 и 9а склеить по линиям соединения. На детали 1 метки-стрелки складок вычерчены для размера 72. Для остальных размеров метки-стрелки складок вычертить соответственно линиям выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на ткань соответственно плану раскладки и приколоть.

Детали 1–10
размер 72
размер 76
размер 80
размер 84
размер 88





Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья и низа рукавов — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!).

Раскрой:

Платья А, В

Из жаккардового трикотажного полотна/крепа с эластаном:

1	Лиф переда	1x
2	Лиф спинки	2x
3	Рукав	2x
4	Обтачка горловины переда со сгибом	1x
5	Обтачка горловины спинки	2x
6	Правое переднее полотнище юбки	1x
7	Левое переднее полотнище юбки	1x
8	Кокетка левого переднего полотнища юбки	1x
9	Заднее полотнище юбки	2x

Из подкладочной ткани:

8	Кокетка левого переднего полотнища юбки	1x
10	Левое переднее полотнище юбки	1x

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Платья А, В

■ На лифе переда и на левом переднем полотнище юбки с изнаночной стороны застрочить складки до меток-стрелок. Глубины складок заложить в направлении меток-стрелок и приутюжить на длину швов. Складки заметать вдоль нижнего среза лифа переда и верхнего среза левого переднего полотнища юбки.

■ Нижний срез левого переднего полотнища юбки из подкладочной ткани обметать. Подкладку наложить на левое переднее полотнище юбки лицевой стороной к изнаночной стороне, приметать к верхнему и боковым срезам.

■ Кокетку левого переднего полотнища юбки из подкладочной ткани наложить на кокетку из основной ткани лицевой стороной к изнаночной стороне, срезы сметать. Далее деталь обрабатывать как однослойную.

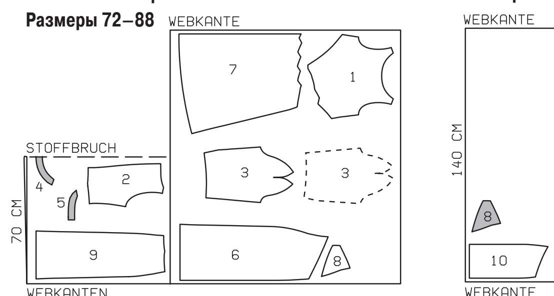
■ Левое переднее полотнище юбки притачать к кокетке, контрольная метка 1. Припуски шва заутюжить на кокетку. Правое переднее полотнище юбки притачать к левому передне-

Планы раскладки

Платье А

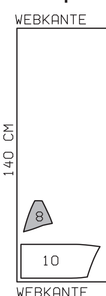
Жаккардовое трикотажное полотно с эластаном шириной 140 см

Размеры 72–88



Подкладочная ткань шириной 140 см

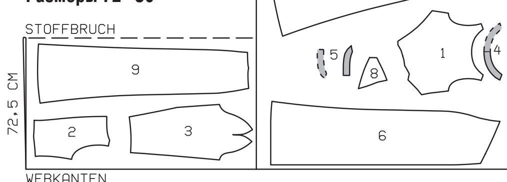
Размеры 72–88



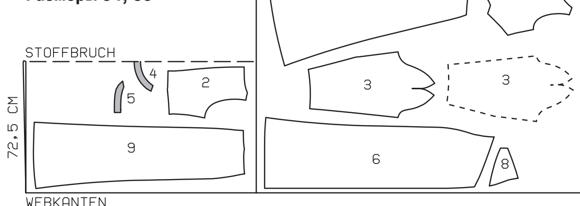
Платье В

Креп с эластаном шириной 145 см

Размеры 72–80



Размеры 84, 88



Раскрой подкладочной ткани — см. платье А.

Вдвое складывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вверх. Правые и левые парные детали выкроить симметрично! Асимметричные детали 1, 6, 7 и 8 наложить на лицевую сторону ткани/трикотажного полотна стороной с надписями вверх.

му полотнищу юбки с кокеткой, контрольная метка 2, начав вверху строчку точно у размеченной линии шва. Припуски шва заутюжить на правое переднее полотнище юбки, вверху припуски шва разутюжить на длину 10 см.

■ Лиф переда притачать к правому переднему полотнищу юбки от контрольной метки 3 до уголка, затем лиф переда притачать к кокетке юбки от уголка до бокового среза. Припуски шва заутюжить вниз.

■ На частях лифа спинки и на задних полотнищах юбки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки. Части лифа спинки притачать к задним полотнищам юбки. Припуски швов заутюжить вверх.

■ Вдоль средних срезов частей спинки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 2. Выполнить средний шов по спинке от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию.

■ Выполнить боковые швы.

■ На рукавах стачать локтевые вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. На рукавах выполнить швы. Рукава втачать в проймы. Припуски швов втачивания заутюжить на рукава. С каждой стороны единой строчкой выполнить плечевой шов и стачать вытачку рукава. На обтачке горловины выполнить плечевые швы.

■ Горловина. Обтачку приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне. У потайной застежки на молнию концы обтачки отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к срезу горловины. На платье припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к срезу горловины поверх обтачки. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Обтачку горловины отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии. Обтачку пришить к припускам плечевых швов.

■ Подгибку низа платья и рукавов выполнить вручную.

Это надо знать

Потайная застежка на молнию

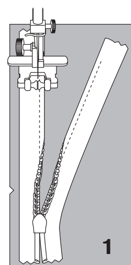
Потайные застежки-молнии выпускаются только длиной 22, 40 и 60 см. Застежка-молния должна быть длиннее разреза для застежки минимум на 2 см, она притачивается перед выполнением шва выше или ниже разреза, т. е. при полностью открытых срезах. Для притачивания потайной застежки-молнии требуется специальная лапка швейной машины, которая входит в обязательный комплект лапок ко многим современным швейным машинам.

Притачать застежку-молнию:

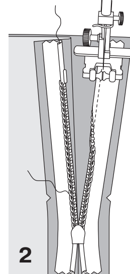
Потайную застежку-молнию открыть и прижать спираль ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить внешней стороной на лицевую сторону изделия вдоль одного края разреза (1). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, надо определить интервал между краем тесьмы застежки-молнии и срезом ткани: ширина припуска на шов минус 1 см ширины тесьмы = расстояние до среза ткани. Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к ткани булавкой на нужном расстоянии — см. выше. Нижний конец тесьмы застежки-молнии выступает за нижний конец разреза. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза. Закрыть застежку-молнию.

Вторую тесьму застежки-молнии наложить внешней стороной на лицевую сторону ткани вдоль другого края разреза и приколоть верхний конец тесьмы одной булавкой. Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы (2). Тесьму настрочить от верхнего конца до метки разреза. Закрыть застежку-молнию.

Стачать срезы деталей кроя ниже метки разреза для застежки, отвернув нижний свободный конец застежки-молнии на припуски на шов и начав шов максимально близко к последним стежкам швов притачивания застежки-молнии. Излишний конец застежки-молнии срезать и окантовать лоскутом ткани.



1



2